

娑婆國土有十事善法，諸餘佛土之所無有，謂以布施攝貧窮等

.... 維摩經

## 詭秘的疫情 提會

疫情爆發至今已三年，仍沒有停止的跡象。不只沒有停止，連它如何發生，特性如何，該如何應對，未來如何發展等皆不能掌握。可是，不絕的聲音卻此起彼落，說什麼殺業重，共業等，彷彿與他們無關，都是其他人做錯事，才弄至如此。每有事故發生，總有不少人如諸葛孔明般站出來，說長道短，完全沒有審視他們的理據及言論，助長破壞及混淆。

疫情不斷變種，變化，使人難於觸摸，難於根治，這是最大的困難。當爆發時，一發不可收拾，只有放棄，躺平，讓災難吞噬，卻突然疫情平復，人們可如常生活。老弱者當然首當其衝，受到衝擊，但壯健者自大自滿後，亦可無由受到感染，就是壯如運動員，受盡保護的國家元首，亦可突然中招，遭受隔離。而死亡，深遠的傷害，亦可無故發生。有些地區正自炫耀其防疫措施之際，卻一發不可收拾，如遭人掌摑，有些國家快要放棄時，疫情卻無故離去。

究竟疫情如何發生？人類做錯了什麼感染這世紀疫症？疫情會怎樣發展？人類應怎樣自處？漸漸地，可以看見隱藏的人心動向，明見人心自私，歹惡，更有很多暗湧不為所見。雖然疫情不為所測，但亦可從現象倒看因地，不難看出疫情的特性及解決之道。

既然疫情是共業，必需上下一心，共同遵守防疫措施，才能解救，例如遵守公民責任，打針，做好各種衛生防護。若稍有做得不足，遺下缺口，將影響整體。各人需常反省，看自己有否做得不足。切忌邊說什麼共業，像是大部份人做得不好，只有自己做得最好，卻原來連針也沒有打。

這趟疫情很詭秘，似常在暗示什麼，例如暗示說總統也染疫，你們還傲慢些什麼？當沾沾自喜，誇耀自己防疫做得好時，卻來個大爆發；當決意清零時，卻來個此起彼伏，忽多忽少，似在故意捉弄；當爆發至不可收拾時，卻戛然而止，不叫人絕望。疫情的飄忽，確在反映人心，縱使人們將心念隱藏在內，難掩疫情反映出來。

疫情帶來的損失及打擊非常巨大，但慘痛之後當從中汲取教訓，透視其隱藏的教訓，例如善有善報，惡有惡報的法則。亦反映固有的生活習慣，價值觀出現了偏差，該是時候整頓人生，從新出發。

## 修行集

### 道在日常中 寂慧

阿羅漢的意思是應供，應受人天供養。何以故？因為阿羅漢已了生死，是聖者，若眾生供養，必有大利益。佛經中屢校量功德，布施凡人不及布施一賢者，布施一賢者不及布施一聖者，布施一聖者不及布施佛菩薩。因此，我們應多加供養佛菩薩，賢聖。

其次，我們應將最好的事物供養佛菩薩，如金銀珠寶，衣服，食物，香花水果等，乃至善行、功德等，皆應拿來供養佛菩薩，佛菩薩需要我們的供養嗎？當然不需要。但會接受我們的供養，即是為了與我們結緣，為了使我們積福，使我們捨一得萬報，使我們增進道業。

最好的事物，最珍貴的事物是什麼？應拿什麼來供養呢？食物，美味食物，上好食物，是每個人皆嚮往的，應取最珍愛的食物來供養佛菩薩，在自己進食前先拿來供養，再自己享用，是最佳，最簡易的供養。如此供養，能令自己此生及未來世中，得以溫飽，安心道業，但不要以不好的食物供養，例如肉食，葷及五辛等。因此，持長素的人有福了，他能每天三餐供養，長年累月，福報的貯藏，相當驚人，未來將不害怕飢饉。

假期，我們跑到郊外各寺院去，禮佛，付紅包，求福、求智慧、求增長道業。若能常常到寺院參拜，那多好！可是世務繁忙，能一個月有一次機會往佛寺，已是難能可貴。可見身在紅塵猶如人在江湖。但我們可以在家中設置一小佛堂，以香花水果供佛，猶如到佛寺布施；外出時或回家後，馬上禮佛，猶如往佛寺或離開佛寺時的參拜；進食時念供養，臨睡前先禮佛；常在佛前發願；遇到人生困境找佛傾訴；更要教導家人一起向佛。就是說將我們的日常融入佛念中，可說那是另一種念佛。

如何將佛念打入日常生活中？如何使我們的混濁世界變成佛世界？如何將我們有限的時間儘用在佛的修道上？這些都是至關重要。人身難得，佛法難聞，修道更難，從經論中我們讀得很多，但如何落實到生活中？如何應用佛法，而不是紙上談兵，才是學佛應有的態度。

若能在佛道上精益求精，總是想著善業、菩提心，如何會退轉？這正是直趨佛道的好方法。

### 做一位菩薩 須蜜那

為何要忍受他的不好？

他自己的事情總是弄不好，一定要我為他處理好，重新收拾，而他只會輕鬆與他人閒聊，什麼也不在意。

他花費無度，從來不會量入為出，弄至欠債纍纍，最後由我們合力去清還。可他從沒道謝，顧左右而言他，不久繼續傳來負債消息。

他屢犯屢不悔改，縱使自他受傷害，需忍受重大傷害及痛苦，才知所收斂。可是，不久故態復萌，再度犯錯。

為何要忍受他的不好？

縱有什麼不好，他是我的家人！

若能對其他人同樣看待，那會是怎麼樣？

那豈不是成了菩薩嗎？

# 香港佛教今昔與展望

## 香港佛教人物誌

### 堅毅不拔 寂慧

佛教弘法人材，俱有堅毅不拔的精神。憑此精神，得以續佛慧命；憑此基礎，佛法得以發展。

香港大會堂建於二十世紀初，座落港島中區——中環，是文化界嚮往之場地，進入該地之人士，皆衣履整齊，彷彿社會高等人士。佛教界亦嚮往該場地，作為向社會大眾弘法的重要之處。還有租借場地作展覽之用，而「大會堂講經」更是不惜財力及物力的重要舉措。在當時來說，對社會有一定影響，亦對弘法人士有所鼓勵。雖欲踏進社會，以現代化，入世化去弘法，無奈傳統及訓練皆是固有框框，難有突破。「大會堂講經」延續至今，從未間斷，免費讓任何人士隨意參聽。大會堂從重要的文化重地發展至今天已式微，其重要性被其他文化場地取代，但弘法人士仍堅守場地不變。

另一堅毅不拔的活動是佛學班及講經，主事者頗能掌握核心價值，佛學班在灌輸佛學基礎，以利信徒分辨佛教的特質，繼而進修或自我修學，而講經更是深入佛陀智慧，直探佛法汪洋。有些團體堅持此等活動，從初創始，從無間斷。佛光山的都市佛學院，是秉持佛光山的文化教育理念而轉型，顧名思義，其目的是將法義普及化，以最大方便深入民間。這等教育文化機構，風雨不改，堅持理念，確能帶來深遠影響。

香港佛教聯合會，自上世紀初成立至今，儼然是香港佛教的最高組織，多番輪替，惜未能發揮其應有力量，亦令其他佛教團體無以依傍，實屬可惜，幸而在群體力量下，頗能製造一些效應，給外人一種欣欣向榮的錯覺。近百年的經營，將民間無以為繼的佛教力量及資源，收納為龐大中心。皆是各高僧及凡僧不斷努力的成果，還望此等堅毅不拔的精神承傳下去，待他日爆出火花。

寶蓮寺的天壇大佛，是經歷了數代無數人的願望、期待及奔走，最後在諸多因緣及力量下，得以完成，晃耀中外，若沒有堅毅不拔的精神，定不能成事。

志蓮淨苑，經歷了數代，從破舊的茅寮，經過數十年的修建，才與政府共同發展至今的規模，以優雅的藝術，融合世間與佛教特色，在園藝、寺院、文化、教育、安老、建築各方面作綜合性的弘法利生事業。

## 你還自大些什麼 須蜜那

你還自大些什麼？

若沒有佛菩薩的護佑，你能成就嗎？沒有其他眾生的幫忙，你能成就嗎？你真的以為全是你的功勞嗎？可有想過那些關節兒你如何度過？你真的以為幸運之神眷顧你嗎？縱使如此，也不全是你的本事，你還自大些什麼？

你還沒有看清楚嗎？一件事的成就，必需倚賴眾多因緣，缺一不可。而你的因緣佔了多少？你心知肚明，縱使你出了不少力，仍不足以成就事情。

你還自大些什麼？

冬天來了  
我憶起你的瑟縮  
我能為你添衣嗎？

夏天來了  
我憶起你的汗流  
我能為你拭乾汗水嗎？

但願我能……

過去的困難險阻  
憑著你我的運氣與努力  
總能化險為夷

曾憧憬與你克服未來  
同樣憑著運氣與努力  
再闖人生高峰

但願我能……

過去種種  
如何困難險阻  
皆知會度過

一如既往  
我們能重頭來過嗎？  
能為你添衣  
能為你拭汗嗎？  
能為你塑造形象  
能使你成材嗎？

但願我能……

一位學佛行者修行有多深，內涵如何，實難看得出來。可是有諸內，形於外，他的表現，行為，多少可反映他的內涵，而一位學佛行者的威儀、表現、態度、舉手投足、言談皆很重要，在在表現出佛法在行者身上發揮的力量，亦可給見聞者產生信心，嚮往，從而齊齊踏上學佛之路。一些基本態度是每一位學佛行者必須具備的：

如果一位學佛行者沒有歡喜心，終日長感感，道貌岸然，那便有問題了。若不能像彌勒菩薩般笑騎騎，如何給人歡喜？

許多學佛者在信仰佛教後，整個人都變了，原本一個活潑的人，變得一本正經，不苟言笑，沒有一點幽默感。尤有甚者，看每一個人皆有不是，諸多挑剔。當然，沒有人喜歡與其相處。未學佛前尚能與人交往，學佛後近乎斷六親。

這反映出他們心態的謬誤，自大，缺乏同情心，只以完美標準去衡量他人，造成自他困擾。要知道，他們已掌握世間最珍貴之寶——佛法，何以仍長感感！

一些學佛行者凡事斤斤計較，金錢方面，除了常常討價還價外，更多方計算，那裏購物較便宜，與那些人交朋接友對自己有利。人生方面，亦以利益計算，學習應以那一科目較為賺錢，較有出路；投身行業亦以高薪為標準。何謂布施？何謂布施波羅蜜似乎已忘記，他們的價值觀並不以利他的價值為標準。

要知道，他們已掌握了世間最珍貴之寶——佛法，可是仍不滿足，不斷需索計較。

一類學佛行者，特好與人理論，總喜針鋒相對，凡事反對，對立，就是他人的善意批評，建議，總聽不進耳，凡事反對，辯駁，不懂幽默，當然不會說好話，令人歡喜。

另一類學佛行者對自己很滿足，認為自己沒有什麼不妥，甚麼不足的地方，從來不會反省，或是提昇自己。當然不會認為自己不對，若問他有什麼不好，要改善的地方，總是說不出來，或左右而言他，對於他人的善意勸誡，必定以不同藉口去推搪，或是埋怨其他人不能配合所致。

一類學佛行者終日埋怨，說什麼人是可怕的動物，世界沈淪，他所處的界別如何不濟，他的家人如何不好，他工作的同事如何沒有道義。當然他沒有一個朋友，甚至到處樹敵，可他們總不承認，說什麼不少朋友對他很好，常送關懷，常加問候，就是以前的敵人亦會向他靠近。可說他鬼影幢幢。

一位學佛行者要多反省，學佛後仍如世間人一般態度，表示他沒有得到佛法的利益，應多深入經藏，檢討自己的過失，以經教去印證自己的內涵及表現。

畢竟我們已得到了世間最珍貴之寶——佛法，如果不拿來運用，直是世間最遺憾可惜之事。

## 如何不說是非 提舍

很多人皆知道說是非不對，皆知道說是非很討厭，且傷害很大。卻無法阻止自己說是非，甚至說了是非也不自知。那麼，說是非吸引之處在那裏，如何認識是非及防止說是非？

說是非必連帶喜歡聽是非。聽是非是出於好奇，對人對事的好奇，若沒有好奇心，是非自會屏息。對喜歡的人，在聽到其得意之處，自會感同身受，代入，繼而加以想像力，增添而傳出去；對不喜歡的人，必樂見其不幸，感感然其順境。樂於為其不幸添鹽添醋；為其順境酸溜溜。

引起說是非的另一個原因是聚眾。當一大羣人聚在一起，必然說東說西，張三長，李四短的說個沒完沒了，自然地添加不少自己的喜惡意見，甚至歪曲事實，做成很大的傷害。太閒亦是做成說是非的另一個原因，當無聊，無所事事，自然會胡思亂想，到處找人說長道短，是非自然產生。忙於工作，既積極亦有建設性，對對治說是非有極大的效用。

要知道，他人的事情，我們局外人往往一知半解，無法看清事實，如果妄加批評或妄加插手，很有可能使事情更糟。況且，縱使我們看得真實，亦無法為他人解決，因此，乾脆不要管，不要知更好。若往外說是非，無異為困境添煩添亂，對當事人，對自己及其他人皆無益，甚至造成傷害。言語是用作人與人的溝通，幫助，安慰。若用作傷害人的說是非，有違言語的本意。

佛教對說是非有根本性的對治，在「消極」方面，佛教戒律有種種制約，不允許說是非的產生；在「積極」方面，佛教鼓吹出離心，出離輪迴之心，當然對世間俗務，恩怨再提不起興趣。沒有好奇心，沒有恩怨利害之心，如何去說是非？

佛教極重菩提心，而菩提心主要在利他，忘我。若事事以利他為先，事事以審度每一言行可有有意無意傷害眾生為警惕，那會去說是非，傷害他人？

佛教的教理核心是空正見。緣起性空的世間萬象如幻如電，一切此起彼伏，循環不息，在看破此世間幻象下，一切都不真實，若一切皆不真實，如何可說？如何有是非可說？

因此，防止說是非，自他傷害最好的方法是修持佛法。在佛法的修習下，是非根本不存在，自然去掉。

## 鞠躬盡瘁 須蜜那

為何他如此待我？取走我的錢，說什麼會歸還，可是已有多多年，不但沒有歸還，連提也不提起。

那不像是我的兒女嗎？從小到大，我屢屢給他們錢，同樣沒有道謝，且很快遺忘掉。可我没有憤懣。

為何我只對那生氣，不對這生氣？

在漫漫人生中，彼此不是一個緣份嗎？

為何他總躺在那裏，終日無所事事，聲色犬馬、飽食終日，不屑作任何小事，只待機會來臨，作一番轟轟烈烈，翻天覆地的大事。

那不像我終日營營役役，為家中各人打點，還要忍受家人的諸多挑剔、批評嗎？可我没有半點憤懣。

為何我只對那生氣，不對這生氣？

在漫漫人生中，彼此不是一個緣份嗎？

當見到那些背叛我的人，我彷彿如見到先世與他們一起時，並沒有好好照顧他們。當我見到今生沒有好好照顧的人時，便渴望來生有更大能力去照顧他們。

佛菩薩歷劫修行，福德智慧圓滿，任何人只要誠心祈求，必能獲得賜與。

只要誠心祈求，便能得到賜與，是否有點不可思議？是否違背因果？

佛菩薩歷劫修行，福德智慧不可思議，以不可思議的功德，成就不可思議的眾生祈求，當是合理的。在比較上來說，眾生的祈求，不算是不可思議，亦不難實現。只要符合佛菩薩的要求，即能成就。那麼，有何要求呢？要至心、深心！至誠的心，深澈的心，而所求是正當的所求，不是不合理，不正當的所求，合乎正因，必有正果，否則就算求得了，亦只是禍害。眾生不正當、不合理的所求，佛菩薩當不會成就，不應抱怨，而該反省檢討。如衣食豐足，尚求發財，那是非理所求；若修習佛法有障礙，祈求幫助，那是合理所求。

阿羅漢亦叫應供，應受人天供養。阿羅漢已了生死，實毋需受供養，受供養是為了利益眾生。佛菩薩不但已了生死，更幫助眾生去了生死，因此是無上福田，實不需要眾生去供養，但為了利益眾生才接受供養。經上說供養一個普通人不及供養一個賢人；供養一個賢人不及供養一個聖人。因此，當遇到佛菩薩皆爭先恐後去供養，找不到真的佛菩薩，就是泥雕塑造也拿來膜拜，因大眾皆知無上福田的佛菩薩，縱使泥雕塑造，亦可令眾生得大利益。無上福田，歷劫修行的佛菩薩，福德滿溢，就是擦身而過，亦可沾染其無量福德。

因此，每天上供，供養佛菩薩能令將來衣食豐足，當有可能。

佛法中有很多不可思議的事情，源於背後有很多不可思議的功德，使其能夠實現。因此，佛法確為世間中寶藏，讓眾生作依怙，讓眾生作指引。

屢屢聽到外道批評佛教拜偶像，說什麼拜完了佛又拜菩薩，都是迷信，缺乏理智的行為，不可取。

崇拜偶像是人之常情，即使「理智」的年輕人亦會崇拜偶像，他們以歌星、明星為對象，組織歌迷會等，去追星、倣效，追隨，索取簽名，模倣偶像的舉手投足，術語等。希望有朝一日能如他們般成為星級，名成利就。他們這樣做很難判斷對錯，但絕大部份人皆經歷過這些階段。

亦有人崇拜歷史人物，忠義之士；近代的名人，他們對國家社會作出的貢獻；也有人崇拜宗教家，苦行士等，認為他們有大能量，能人所不能。可以說，沒有那些人不崇拜偶像。

在戰爭中，當主帥出現戰場，士兵們皆感到振奮，努力殺敵。這亦是一種偶像崇拜，但功效很大。在學校，學生對老師的崇拜；在職場，對上司的崇拜；對富者、事業有成者、專業者等的崇拜，比比皆是，甚至父母亦是崇拜的對象。若沒有偶像，將失去依怙、失去動力。偶像除了真實的形象，亦可化身照片、口號等，同樣發揮巨大的動力。

人需要偶像，自古皆然。偶像的作用是其成就使人嚮往，亦可作為其他人的目標示範，使人能實實在在地感受到此目標的可行，可達成。偶像亦可使人反省到自己的不足，亦可使人努力學習。打擊自我及自大。若有人說自己沒有偶像，不崇拜任何人，即只有他最好，他最理智，那便糟糕了，其人必自大，狂妄。當遇見佛陀，自然五體投地拜倒；縱使紙板泥塑，亦能生起敬佩心。地面骯髒不平，亦無動於衷拜下。

因此，當再有人批評拜偶像時，不妨回答：難道這些偉大的聖賢不值得崇拜嗎？難道他們對你我的貢獻不值得崇拜嗎？難道佛的法身、理體不值得崇拜嗎？難道要崇拜汝等狂妄之徒！

## 瑜伽菩薩戒法要講述 (連載)

雖說為了饒益有情，幾乎所有戒俱可開許，但仍需有一定的條件才可開許，而這些條件也不容易做到。因此，別以為為了利他便可輕忽。持戒外，其他要符合的條件如下：

1. 現無繫屬—沒有人照顧，倚靠。若有親人，或隸屬，而菩薩妄加照顧，可能發生衝突。
2. 勿令心恚，多生非福—若對方不能得到滿足，心懷憤恚，會做出一些傷害自己或傷害他人的行為。為了制止傷害而行。
3. 方便安處，令種善根，亦當令其捨不善業—菩薩如此做是有目的，非只為滿足她的欲望。在隨順安住後，引導她除惡向善，種諸善根，親近三寶。這樣，社會不單少了一個破壞者，還多了一個行善建設者。固生多功德。
4. 住慈愍心—菩薩行非梵行，是為了慈愍心，非為欲樂。那是難受而受，非一般人能為。
5. 為護聲聞、聖所教誡—若是出家人身份，不能只為隨順，罔顧聖教與制度。若要饒益他人，必需依規例，捨戒還俗後，才可隨順。
6. 結為夫婦—依規例與之結為夫婦，納於合法環境，從社會制度中加以調伏，引領，使成為社會合法的一員。

### 開七支性罪之四—妄語戒

**又如菩薩為多有情解脫命難。囹圄、縛難、刖手足難、劓鼻、刖耳、劓眼等難，雖諸菩薩為自命難，亦不正知說於妄語，然為救脫彼有情故，知而思擇，故說妄語。以要言之，菩薩唯觀有情義利，非無義利，自無染心，唯為饒益諸有情故，覆想正知而說異語。說是語時，於菩薩戒無所違犯，生多功德。**

囹圄—音零兩，牢獄也。刖—音月，斷足之酷刑。劓—音義，割鼻之酷刑。刖—音義，割耳之酷刑。劓—音碗，挖眼之酷刑。

菩薩為了拯救有情的生命之難、或牢獄捆縛之難、或斷足斷手之難、割鼻割耳之難、挖眼等酷刑之災難，雖然自己有生命之難，也不會因為正知見而說妄語。可是，為了救脫有情，知而思量抉擇，特意妄語。主要來說，只為觀察對有情的義利，不是無義無利。自己沒有染污之心，只為饒益有情而掩蓋正知見而說妄語。說是妄語時，本即有犯，可是在菩薩戒來說，無所違犯，還生多功德。

這些生命的危難、酷刑，非一般文明政府所應有，大概是戰爭時，侵略者為了情報的虐殺。菩薩為了拯救有情的災難而故說妄語。

## 她的一生

### 專心念佛，且助他人念佛 寂慧

「吃飯啦！吃飯啦！」

「你們先吃。我完成工作後再吃。」

婦人繼續為身旁的人點算計次器內的念佛數目，因應數目多少而派發不同贈品。望著義工們吃得津津有味，她默在當地，回想自己一生，因家境貧窮，無法接受教育，因此不懂得什麼大道理，不懂得修行方法，當然不懂得分辨善知識或正邪師。只糊糊塗塗地跟隨母親皈依去。母親亦是目不識丁之人，在人生路上難對她有幫助。母親極其虔誠信仰佛教，遺留給她的不多。臨終時一再強調沒有助她學得一技之長去謀生，只懂以自己之所長教她——專心念佛。更要助他人念佛。只有這樣，才能在這惡世生存，只有這樣，才能不愁衣食。開始時她對母親吩咐抱有懷疑，可是經過多年後，她慢慢發覺母親的話是至理名言。也曾試過遠離三寶，走到外面的花花世界去，受到不少的欺騙，攻擊，差點性命不保。最後得承認自己的不足，紅塵的無聊，躲回來。專心念佛，且助他人念佛。不但豐衣足食，心靈還特別豐盛。

母親只憑鍥而不捨的精神助人念佛，已能得溫飽。如今她以種種方式鼓勵人念佛，更可豐衣足食，將來若有兒女繼承她的衣鉢，那將會是什麼景象？

編輯：菩薩藏編委會 發行：佛教慈悲服務中心 贈閱：佛哲書舍

上環 文咸東街121號  
電話：(852) 3421-2231

台灣店

旺角：洗衣街185號地下  
電話：(852) 2391-8143

澳門店：媽閣河邊新街302號豐順新村  
第四座地下 H座  
電話：(853) 2822-7044

元朗：泰祥街37號地下  
電話：(852) 2479-5883



[buddhist-bookshop.com](http://buddhist-bookshop.com)

1115, Cosmo Plaza  
8788, McKim Way,  
Richmond, B.C., V6X4E2  
Canada  
Tel: (1)604 370-0956