

老師父的話 浮浮生

寺院的成長，跨代的建樹

這天，老師父面對著金碧輝煌的鄰寺及其旁峰嶺上屹立的大佛像，輕搖頭不絕讚嘆，自言自語道：「沒想到昔日荒山野嶺，破落的茅蓬，今天變得如此美輪美奐，遊人如鯽。更令到附近寺廟香火鼎盛，相信創寺祖師做夢也想不到此景象。原來寺院是會成長的，他可以從一無所有到資產驚人，就像兩手空空的白手興家者變得腰纏萬貫。反觀對面山的另一大佛寺，卻從興旺變得破落，其旁的眾多的附庸小佛寺，就如貧窮母親的帶領下，落泊度日。這些滄海桑田的景象，見證了無常的因緣法則，彷彿如生命的起落。」

一位大男孩在旁道：「老師父，祖師不單有眼光，選取這人傑地靈之地建寺，且魄力驚人，建設此宏偉佛寺！」

「非也，這佛寺本是荒蕪之地，交通不便。偶爾法會及大座講經，聽眾需一整天時間才能到達，因此沒有不真發心的人能有此能耐。」老師父糾正道：「昔日這茅蓬很小，比現存的十份一還不到，法會皆在露天空地上舉辦，真不知當時如何克服日曬雨淋之苦。平日沒有人願意到來，只偶然有攀山者到來取水解渴，或歇歇，或有貧困者、瘋癲者前來取食物或借宿一宵，後更有人生失敗者、避難者到來，祖師亦樂於照顧。沒想到因此使這裏變得興旺，後來更車水馬龍。」

「祖師如此包容，經營一定很艱困？」大男孩續問。

「正相反，這寺院的成長既不著意，亦灑脫異常。」老師父興致勃勃道：「這寺院首先由一羣居士創建，這羣居士對佛教認識不深，對建寺亦一竅不通，卻遵循佛的教導，寺院應由在家人興建，藉以培福，大家以為這羣居士該很富有吧，原來他們家境一般，集資買了這幅地，如此荒山野嶺，地價當然便宜。買了地後再沒有人有餘錢拿出來，各人亦忙於世務，就讓地丟在那裏，廿年過後，有些人已作古，有些人退休，閒時到來搭搭建建，做了個小茅蓬，卻沒人願意住進來，過陋室艱苦的生活，祖師亦借故在都市弘法，鮮有到來。多年來，各人腦海中皆疑問購地建寺是否錯誤的決定，卻沒有人宣諸於口。如是偶然各人無聊時辦些法會，或無意識地隨便邀約一些出家人到來辦些講座或短期出家活動。沒有人對此地方有期望，將此地作為主要工作。後來失意、無聊、閒逸的人多了，各人隨隨便便到來做些無關要緊的工作，敝會閒聊，只要外面生活順意，便頭也不回離去，從此失蹤，若再到來時必是在外面不順意或受到打擊。沒想到這些毫不在意的敝會，竟灑脫地使這佛寺興盛起來。一些年輕人在外面失意、失戀，跑到這裏來作些勞務，修路、建寺，藉此忘掉失敗的生活，勞動身軀，鍛煉體魄。數十年過去，沒有人能預見他的發展。這是世間最少的建樹，最灑脫，最不經意的經營；卻是最宏偉的建築，最撫慰心靈，最大福報之處。其間，有人說這是魔擾最多之地，亦有人說這是佛力最大顯現之處。我只能說這是最不思議之處。人多了，地方自不敷應用，不斷的擴建，購地，再擴建。最後，政府更將此地一帶規劃為旅遊區，擴闊道路等，隨後的發展，已不待操心。」

寺院的成長，非個人之事；茁壯興盛，更需跨代的建樹。成長至那階段，日後如何發展，如何衰落；如何復興？還須看各別因緣，其起跌興衰，比個人的一生更姿采，更傳奇。」