

## 寂寞的旋律 浮浮生

突然傳來訊息：恩師還俗了。恩師年輕俊俏的臉孔馬上映現腦海中。自小出家，經過嚴格訓練，學問不錯，難得的是。他不喜好交談、應酬、聚宴；不過問他人私事，亦從不談及自己的身世等，除了佛法外，其他世間話題、學問，不會談及，就是有人說起，他定阻止，或別過頭離去。我們都說他是出家的料子，寄予厚望，將來必是佛門中龍象。在恩師的領導下，我們的組織壯大得很快，前途無可限量，可是恩師阻止組織繼續擴大，說那會影響道業。我們對他五體投地，願為他作任何事。

他為什麼還俗呢？為了錢？為了女人？為了權力？為了修行？我想不通，無法理解。這等大新聞，必定在圈中激起巨浪，電話、茶餘飯後、組織內定哄動談論。但在恩師的訓練下，我對這些已淡然，或是麻木，再沒有什麼能激起我的心中漣漪，或許已有多位師父在多年來還俗，我已適應、習慣、不再錯愕。當某些事一而再發生，縱使打擊多大，最後亦會麻木。對自己的冷漠，我也感到驚愕，難道世間再沒有值得關心，值得在意的事情嗎？難道真的「生無可戀」嗎？

經上說：人身難得，佛法難聞，善知識難遇，這個我們能深刻體會。經過多年的搜

尋，才找到恩師，這些難，全部解決；看到別人的浪蕩，深深慶幸自己的幸運。此刻恩師的還俗，猶如引我們進入天堂，再放不下享樂時，卻打我們進入地獄。未來的日子，我們將何去何從？建立中的事業如何繼續？個人的修持是否持續？

當年發願將來要出家的有三人，可是其中一人要繼承家業的企業王國，現在常出現電視上，沒有人知道他曾經發願，連他的佛教信仰也無人知道。另一人卻成家立室，兒女滿堂，聽說已有五位兒女，妻子正懷孕中，他沒有忘記佛教信仰，但無奈要照顧家人，生活迫人，身不由己，如何能親近善士？就是接觸佛法也有困難呢！至於第三人就是我……。

我最期望能夠參政，大家皆同意佛教不能躲起來，不能不問世事，是時候走出象牙塔，從最高權力去改善民生，改善佛教。當年上下一心，已找到從政之路，誓願為民請命，只差一點點……。

當中美麗如花的華色小姐，對我特別好。我們常常交流佛教的理想，改革，學佛心得，法義交流，不但意見一致，更有很多默契，尤其在工作上，更是會心的合作。不只是我們的圈子，就是外面的世界，我們所到

之處，必能利益人羣，在利他中，我們找到心靈的極大喜悅，水乳交融。但在一次恩師調派她往別處工作中，我發覺她竟把我全然忘掉，在別處與其他人合作愉快，隨著轉到別的地方，亦與當地人合作愉快。可說每到之處，必定與人合作無間，使當地人受益無窮。她猶如夜空中的星星，忽明忽暗。

我們圈中的善財與龍女，俊俏貌美，年青活力，人見人愛，在恩師佛化婚禮的主持下，佳偶天成，是人間最美滿的愛情故事。沒想到在共同理念下認識、發展、結合的圓滿婚姻，竟不知何故離異收場，雙雙消失，不但當日的山盟海誓虛幻，就是曾對理想的誓言亦經不起考驗。有說他們太美滿、幸福，受到魔擾；有說他們亦有人性嚴重的缺點。背後的原因、暗湧，已不重要了，因為已成遺憾，過去。

正副總幹事之爭，可說從「出世」至「入世」，首先是總幹事職位之爭，繼而是他們私人的合夥生意搶奪，圈內圈外的女性皆成為他們爭奪的對象。就是兩人各自婚後亦為有多少兒女，男或女而吵嚷。有說他倆是宿世怨敵，至死方休。恩師雖多次調解，亦無能為力。

我躑躅在夜冷的街頭，偶而碰到吵嚷的人羣，急忙躲遠，將耳筒戴上，播放寂寞的旋律。